

blucinQuenice

CENTRO NAZIONALE DI PRODUZIONE

RASSEGNA STAMPA

Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni

MOONCALIERI *dreaming*

*acrobazie aeree
e funamboliche visioni*

29 e 30 NOVEMBRE

Ore 18.00

MONCALIERI

Piazza Vittorio Emanuele II



RASSEGNA STAMPA USCITE TV

Tg3 del 29 novembre h.19

<https://vimeo.com/1034634464>



Paparazzi - Rai Italia – Intervista a Paolo Stratta

<https://vimeo.com/1038619292>



I Fatti vostri – Rai2 - Intervista a Giulia Cammarota

<https://vimeo.com/1042549070>



TGCOM24

https://www.tgcom24.mediaset.it/2024/video/torino-la-passeggiata-della-funambola-a-100-metri-di-altezza-_90946037-02k.shtml

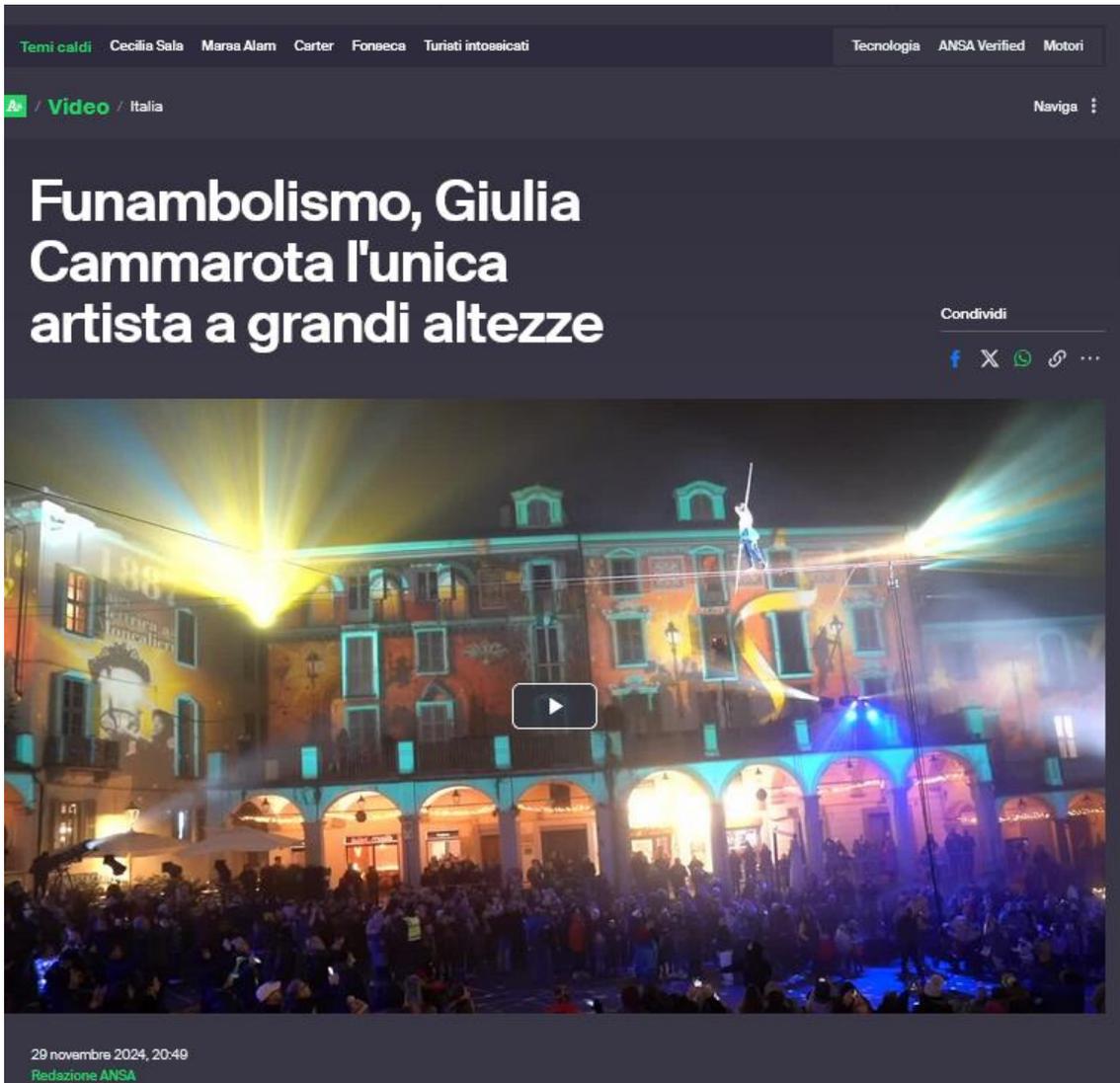
🔍 **TGCOM24** ULTIM'ORA CRONACA MONDO TV & SPETTACOLO DOSSIER VIDEO

Cronaca | Ora per ora

SU UN CAVO D'ACCIAIO
Torino, la "passeggiata" della funambola
Il pubblico col fiato sospeso
di Stella Carrara
01 Dic 2024 - 22:28 ▶ 01:28

ANSA

https://www.ansa.it/sito/videogallery/italia/2024/11/29/funambolismo-giulia-cammarota-lunica-artista-a-grandi-altezze_65db37cd-7b8f-44e6-a7f6-0e034724fe89.html



https://www.ansa.it/piemonte/videogallery/2024/11/29/funambolismo-giulia-cammarota-lunica-artista-a-grandi-altezze_11554ea7-9516-45a9-ad56-ddd4c6f95c8c.html

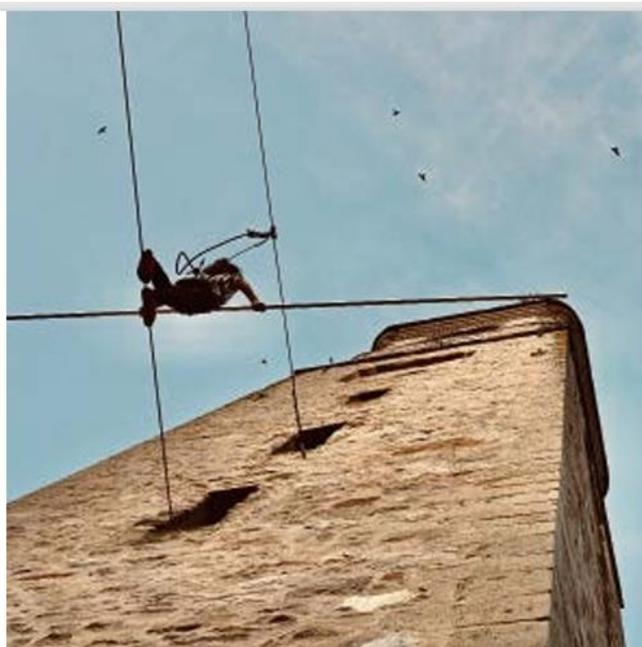
https://ansabrasil.com.br/piemonte/videogallery/2024/11/29/funambolismo-giulia-cammarota-lunica-artista-a-grandi-altezze_11554ea7-9516-45a9-ad56-ddd4c6f95c8c.html

https://www.ansalatina.com/sito/videogallery/italia/2024/11/29/funambolismo-giulia-cammarota-lunica-artista-a-grandi-altezze_65db37cd-7b8f-44e6-a7f6-0e034724fe89.html

RASSEGNA STAMPA USCITE CARTACEE

ELLE *Attualità*

Lei è l'unica donna funambola italiana che cammina a grandi altezze: si chiama Giulia Cammarota, è torinese, ha 34 anni e due diplomi, di attrice e di artista di circo contemporaneo (nella foto). Il 29 e il 30 novembre sarà a Moncalieri all'interno del *Moncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni*, uno spettacolo gratuito che la vedrà attraversare piazza Vittorio Emanuele II in equilibrio sopra un sottile cavo d'acciaio lungo quasi 100 metri. Ma quale sensazione si prova a praticare quest'arte? «Paura! O meglio, la percezione di lasciarsi attraversare e accompagnare dalla paura, facendo pulizia nei pensieri e mettendosi in relazione profonda con le emozioni. È un processo che mi consente di vivere una forma di meditazione che riesce a trasformare ciò che spaventa in una vibrazione alleata», ci racconta. Vedere la Terra dall'alto è una situazione privilegiata? «È straordinario, perché vivi un cambio di prospettiva che ti aiuta a uscire dai tuoi schemi mentali e a vivere in connessione con gli altri. E poi ho imparato che l'importante è guardare sempre avanti», aggiunge. E questo è un ottimo consiglio anche per chi vive con i piedi per terra. •



L'intervista



▲ A Moncalieri Giulia Cammarota sul filo nell'esibizione di ieri

La funambola d'Italia "Sul filo parlo con la paura"

Vivere un'intera vita in equilibrio sopra un filo. Un'esperienza talmente pregnante di significati metaforici che non può non avere un risvolto psicologico importante, soprattutto quando su quel filo ci cammini davvero, e non in senso figurato. Lo sa bene Giulia Cammarota, torinese classe 1990, unica funambola in Italia a camminare a grandi altezze.

di **Valentina Dirindin**
● a pagina 7

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato



GIULIA CAMMAROTA

“Sul filo parlo con la paura Affrontare la morte mi aiuta a vivere meglio”

Torinese di 34 anni, è l'unica funambola in Italia a esibirsi a grandi altezze
“Poche donne? È difficile anche solo trovare l'ambiente giusto per allenarsi”

di **Valentina Dirindin**

Vivere un'intera vita in equilibrio sopra un filo. Un'esperienza talmente piena di significati metaforici che non può non avere un risvolto psicologico importante, soprattutto quando su quel filo ci cammini davvero, e non in senso figurato. Lo sa bene Giulia Cammarota, torinese classe 1990, unica funambola in Italia a camminare a grandi altezze. Dopo il diploma all'Accademia Cirko Vertigo, la vita di Giulia è stata così, in equilibrio per professione, portando in giro la sua arte, teatro dopo teatro, piazza dopo piazza, per tornare nei luoghi di casa, dove ieri e oggi arriva con “Mooncalieri dreaming”, spettacolo di arti circensi delicato e onirico, tutto al femminile, che si sviluppa verso l'alto, come un'ode alla luna.

Come si diventa funambola?

«Ho iniziato l'accademia nel 2012, a 22 anni. Non prestissimo, in realtà, per intraprendere un percorso di questo tipo. Ma il mio approccio alla disciplina del filo teso non è stato un amore a prima vista».

Cosa le ha fatto cambiare idea?

«Un momento importante è stata la formazione con il funambolo Andrea Loreni, che ha totalmente cambiato il mio punto di vista. Poi è stato tutto un po' magico, come se avessi seguito una serie di sincronie».

In che senso?

«Prima della formazione circense, ho frequentato una scuola per diventare attrice di prosa: lì mi sono diplomata con un pezzo che parlava di una funambola che si chiamava Neve.

Allora il filo teso non era proprio nei miei pensieri, è stata solo una delle coincidenze che mi hanno condotto lì. A un certo punto ho fatto un sogno in cui dovevo scegliere una disciplina e mi è apparsa una funambola: da lì è stato tutto diverso».

Cosa crede che le volesse dire il suo inconscio in quel sogno?

«Nel sogno avvicinavo questo filo e mi sentivo a mio agio: credo che dovessi sperimentare un'arte che porta alla solitudine, al contatto con se stessi, cose di cui forse avevo un po' paura. Ma una parte di me sapeva che ne avevo bisogno, che concentrarmi sulle mie emozioni mi avrebbe insegnato anche a star meglio con me stessa».

È complicato come sembra il funambolismo?

«Non è semplice, a partire dall'allenamento, che richiede un

grande impegno nel costruire anche solo il proprio ambiente di prova e di lavoro. E poi bisogna avere molta determinazione perché sì, è una disciplina difficile. Richiede molta concentrazione, bisogna imparare a stare da soli con i propri pensieri e in contatto con il proprio fisico: l'allenamento mentale è parte fondamentale della formazione. Si impara a vivere la vita a contatto con quello che succede interiormente. Serve una certa lucidità mentale, una flessibilità e una capacità di accogliere anche le cose spiacevoli».

Come la paura?

«La paura c'è sempre, la sfida è di farla diventare un'alleata. Io me la immagino proprio, come se la guardassi negli occhi e le dicessi: ok, instauriamo una relazione, fai parte

— “ —
Non è stato amore a prima vista, ho scelto questa disciplina dopo un sogno. È un'arte che porta alla solitudine e a conoscere se stessi
— ” —

di me, sei nata da me, allora prendiamoci per mano e andiamo».

E la morte?

«La morte è l'unica certezza che abbiamo nella vita: anche lì cerco di avvicinarla sapendo che ne è parte, cercando di godere il più possibile di quello che la vita mi dà e arrivare a quel punto nella maniera più serena possibile, essendomi riempita del mondo».

Come mai ci sono poche donne funambole?

«Non saprei, forse nei circhi tradizionali ce ne sono e non le conosciamo, o forse c'è banalmente una carenza di luoghi dove praticare la disciplina: in Francia ci sono più strutture e lì ci sono anche più funambole donne».

Qual è stata la sua impresa più grande?

«Arrivo da un'estate molto emozionante, quella del debutto del mio spettacolo che mischia teatro e funambolismo, le mie due grandi passioni. Metterle insieme è stato un risultato importantissimo».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



▲ **Funambola d'Italia** Giulia Cammarota in equilibrio su un filo ieri a Mooncalieri Dreaming

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Giulia Cammarota inaugura il "Mooncalieri dreaming", ideato da Stratta **La circense in bilico sopra la piazza** **"Ora riesco a respirare dentro la paura"**

IL PERSONAGGIO

«Non scappare dalle emozioni difficili come la paura, ma affrontarle passo dopo passo. Il cavo insegna questo: è un viaggio alla scoperta di mestessa accogliendo le paure senza contrastarle e respirandoci dentro». Giulia Cammarota è una funambola torinese di 34 anni che stasera e domani alle

18 inaugura il "Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni", in piazza Vittorio Emanuele II, spettacolo ideato da Paolo Stratta, a cura di città di Moncalieri e del centro nazionale di produzione blucinQue Nice, in collaborazione con Visit Moncalieri e Fondazione Cirko Vertigo.

Accessibile a tutti gratis, lo spettacolo si suddivide in tre quadri: il primo vede protagonista la funambola diplomata all'Accademia Cirko Vertigo e

unica donna in Italia a camminare a grandi altezze. Attraverserà la piazza in equilibrio sopra a un sottile cavo d'acciaio lungo quasi 100 metri lasciando il pubblico a naso in su e fiato sospeso. «Sono molto emozionata perché è la mia prima traversata lunga. Cerco di viverla momento per momento. Ho sempre paura ma ho imparato che posso farcela amica e portarla con me: il cavo insegna che non si possono fare passi veloci o azzarda-

ti ma anche che non bisogna farsi bloccare dalla paura. Meglio respirarci dentro e appoggiare la mente e i pensieri sul cuscino del respiro».

Il secondo quadro vede protagoniste le acrobate aeree di

Collettivo Binario Zero, Nicole De Bernardi al tessuto e Yolitsin Ramos Mora al cerchio.

Nel terzo quadro danza ver-

ticale con le artiste di Vertical Waves Project: Marianna Andrigo, Michela Lorenzano e

Silvia Zotto che volteggiano sulla facciata di uno dei palazzi sulla piazza. Ci sarà anche un cameo dell'artista croato Vladimir Ježić.

«Nei primi attimi in cui cammino sul cavo - racconta Cammarota - si crea un campo di silenzio, a volte sento anche dei "ssttt" e poi c'è un'amplificazione della percezione e tanta energia che arriva. La cosa bella del circo è che si abbattano le barriere e si dialoga molto con il corpo e i corpi. C'è una grande condivisione con il pubblico, apertura e gioia. Questo deriva dal fatto che noi circensi conosciamo tutti molto bene il dolore fisico e con le nostre discipline si assapora la morte che nella nostra società è un tabù». FRA. ROS. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La funambola Giulia Cammarota



Mooncalieri dreaming

La leggiadria della donna che vive sul filo

Giulia Cammarota è l'unica funambola in Italia a camminare a grandi altezze e sarà domani e sabato a Moncalieri

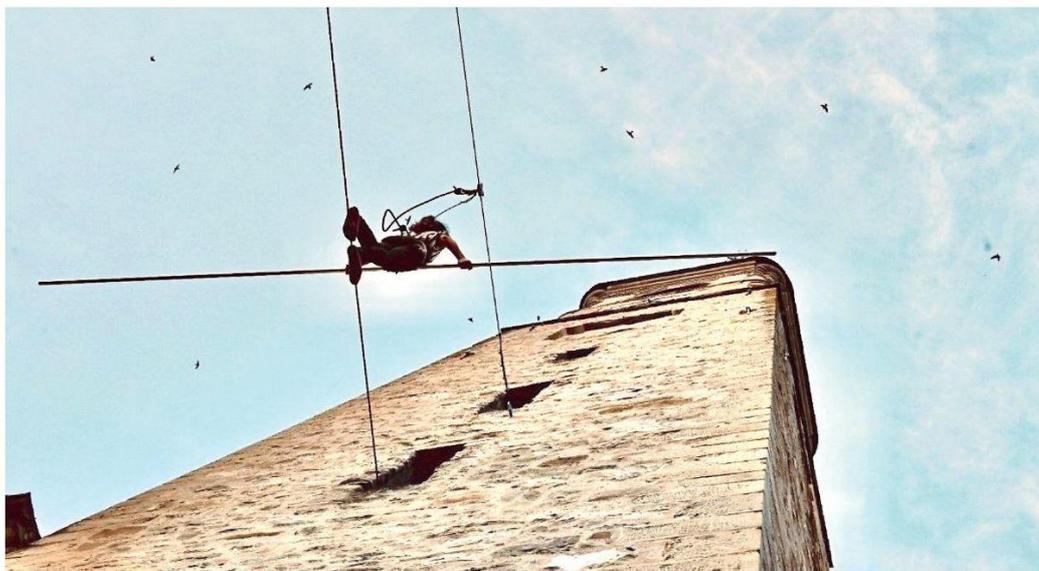
di VALENTINA DIRINDIN

Torinese, classe 1990, e l'inusuale scelta, a un certo punto della sua giovinezza, di percorrere la sua vita su un filo, letteralmente. Lei si chiama Giulia Cammarota e non fa un lavoro come tutti gli altri. Lei, Giulia, è una funambola, l'unica in Italia a camminare a grandi altezze. Un'arte quasi dimenticata, lenta, silenziosa, gentile, che porta con sé il fascino della bellezza di un tempo. Un'arte che, nonostante la leggiadria che porta con sé, in effetti ci si immagina forse più maschile che femminile, dimenticandosi per esempio della grande funambola livornese Maria Spelterini, che a fine 1800 fu la prima e unica donna ad aver attraversato su un filo le cascate del Niagara. E di Giulia Cammarota, circense contemporanea, che nell'attesa di volare in America per stare in equilibrio sui salti d'acqua più famosi del mondo volteggia su un filo a Moncalieri, in uno spettacolo bellissimo.

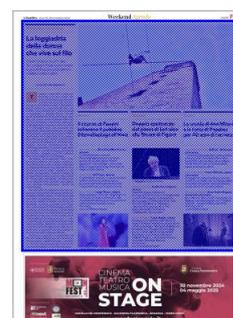
Formatasi all'Accademia Cirko Vertigo (un'eccellenza del nostro territorio, nonché il primo ente in Italia a rilasciare un diploma di laurea per Artista di circo contemporaneo) Giulia Cammarota sarà infatti protagonista venerdì e sabato in piazza Vittorio Emanuele II a Moncalieri di "Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni", uno spettacolo circense delicatissimo, ideato da Paolo Stratta.

Un cast tutto al femminile per due appuntamenti gratuiti all'insegna della meraviglia e dell'eleganza, in cui Giulia sarà una delle protagoniste di uno show diviso in tre quadri. Si inizia con Nicole De Bernardi, acrobata ai tessuti aerei dinamici, che si ispirerà all'immagine dell'abscissione, ovvero del distacco della foglia secca dal ramo. Poi Yolitsin Ramos Mora, dal Messico, che con il suo cerchio aereo si immaginerà di volare come un uccello, e le artiste di Vertical Waves Project (Marianna Andriago, Michela Lorenzano e Silvia Zotto) che volteranno sulla facciata di uno dei palazzi che circondano la piazza con la loro danza verticale.

Nel mezzo, appunto, la camminata sul filo di Giulia Cammarota, che attraverserà la piazza in equilibrio sopra a un sottile cavo d'acciaio lungo quasi cento metri, tenendo il pubblico con il fiato sospeso.



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato



MONCALIERI venerdì 29 e sabato 30 novembre
Acrobazie e funamboliche visioni



Lo spettacolo "Mooncalieri Dreaming" è prodotto da blucinQue Nice

Moncalieri diventa un palcoscenico a cielo aperto: arriva "Mooncalieri Dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni" venerdì 29 e sabato 30 novembre alle 18 in piazza Vittorio Emanuele II, per la direzione di Paolo Stratta e curato dalla Città di Moncalieri e dal Centro nazionale di produzione blucinQue Nice. Tra magia e meraviglia, inaugurerà la rassegna la torinese Giulia Cammarota, unica funambola in Italia a camminare a grandi altezze, che attraverserà la piazza in equilibrio sopra a un sottile cavo d'acciaio lungo quasi 100 metri. A se-

guire, le acrobate aeree di Collettivo Binario Zero, Nicole De Bernardi al tessuto e Yolitsin Ramos Mora dal Messico al cerchio aereo e per concludere, spazio all'emozione della danza verticale con le artiste di Vertical Waves Project: Marianna Andrigo, Michela Lorenzano e Silvia Zotto, che voltergeranno sulla facciata di uno dei palazzi che circondano la piazza. Cornice d'eccezione sarà lo spettacolo di luci che accenderà alcuni punti storici della città fino al 6 gennaio. Ingresso gratuito. Informazioni: www.blucinque.it. F. BASS. —



A fine novembre apriranno la festa le acrobazie di Cirko Vertigo. Poi musica, mercatini e presepi dal mondo **Luci ed eventi, il Centro si prende il Natale** Montagna: un aiuto al commercio. Diversi appuntamenti anche nelle borgate

MONCALIERI - Si riaccende il Natale a Moncalieri con un programma ricco di eventi che vivrà i suoi momenti di maggiore attrazione con lo spettacolo di luci e proiezioni animate in piazza Vittorio Emanuele che tutti i giorni racconteranno la storia della città. Un palinsesto che quest'anno ha concentrato nel centro storico le proprie iniziative.

“Il Natale - è il ragionamento del sindaco Paolo Montagna - è la freccia nell'arco dello sviluppo della città, ma anche occasione di rilancio per piccolo commercio. Si consolidano relazioni e si punta a chi vuol conoscere la nostra città, senza dimenticare le associazioni partner con cui lavoriamo tutto l'anno”.

Si parte con il sold out di «Moncalieri magica» al Castello in questo fine settimana e con la bagna cauda days organizzata da Pro loco Moncalieri per il 29 novembre. In piazza la festa di Natale debutterà nell'ultimo fine settimana del mese, con l'accesione delle luci architettonali ed il videomapping in piazza Vit-

torio, che sarà a sua volta avvolto dallo spettacolo di Cirko Verigo «Mooncalieri dreaming», con spettacolo dalle ore 18 il 29 e 30 novembre. “Un regalo alla città” spiega il patron di Cirko Vertigo Paolo Stratta. “Vogliamo presentare uno spettacolo unico, che vedrà Giulia Cammarota, unica funambola in Italia a camminare a grandi altezze, attraversare la piazza in equilibrio su un cavo lungo quasi 100 metri”. Insieme a lei la danza verticale sulla facciata dei palazzi.

Sarà l'occasione anche per presentare «Moncalieri in Luce 2024», sempre curata da EnelX. “Spettacoli di luci e proiezioni animate che accenderanno sino al 6 gennaio i quattro luoghi simbolo della città: il ponte dei Templari, Porta Navina, piazza Vittorio Emanuele ed il Castello Reale”. Ogni luogo rivivrà un periodo storico, dalla prima pietra del Castello all'elettrificazione della città in piazza Vittorio. Insomma, un'esplosione di luci e colori per raccontare in modo fiabesco la storia di Moncalieri mettendo insieme

cultura e innovazione. Videomapping che proporrà anche una novità, che punta a diventare permanente: l'illuminazione della pavimentazione centrale della piazza e della fontana del Saturnio.

Se il centro vivrà di luci architettonali, le vie dello shopping verranno comunque raggiunte da circa 200 elementi di luminarie per portare il clima del Natale in tutta la città.

Quest'anno come detto il Villaggio di Natale abbandona il PalaExpo e eventi ed attività si concentrano in piazza Vittorio dove sarà anche montato un palco che vivrà ogni weekend di musica, giocoleria, teatro e dj set dal primo pomeriggio sino alle 20 circa. Non mancheranno inoltre a

partire dal 7 dicembre mercatini e animazione, mentre per i più piccini sarà possibile incontrare Babbo Natale e spedire la propria letterina.

Il terzo week end di dicembre sarà il momento del Natale benefico, con un mercatino ad hoc per uno shopping solidale ricorda l'assessore Silvia Di Crescenzo.

“In questi due giorni - spiega - saranno coinvolte le associazioni con spettacoli ed animazione e sarà dato spazio alla terza età con visite guidate che si concluderanno con una festa a loro dedicata al Vitrotti”.

Ed a proposito di solidarietà torna per il terzo anno anche Coccole di Natale, iniziativa creata nel 2020 da Marzia Saterano. Grazie a lei in questi anni sono arrivati ai bambini di rifugiati, alle famiglie seguite dai servizi sociali e alle famiglie ucraine regali che hanno colto nel segno.

“Abbiamo coinvolto le associazioni a cui chiediamo di far scrivere ai bambini da loro seguiti una letterina. La gente può prenotare un regalo e portarlo al punto di raccolta. L'anno scorso abbiamo ricevuto regali anche dalla Sicilia e Trentino ed abbiamo avuto l'adesione da parte delle scuole”, racconta.

Non mancherà infine Presepi dal Mondo, la mostra giunta alla decima edizione a cura della Famija Moncalereisa che inaugurerà il 14 dicembre. “Quest'anno -

spiega Domenico Giacotto - raggiungeremo i cento presepi, dai più piccoli piccolli più grandi, sino a 25 mq e dal peso di 9 quintali con le case in pietra”. Novità, “ci sarà l'annullo postale con cartolina di Moncalieri, inoltre alcuni presepi saranno allestiti negli appartamenti reali, una trentina nei negozi ed alcuni nel battistero di Santa Maria della Scala, provenienti da Baden Baden, dall'Ucraina, dagli Stati Uniti e dalla Cina. L'ingresso come sempre sarà gratuito, siamo passati dai 3000 visitatori dieci anni fa ad oltre 12 mila dello scorso anno”.

Natale anche diffuso, con eventi in giro per la città (da Revigliasco a Testona, da Borgo Mercato a Borgo San Pietro) con concerti, cori, gospel, spettacoli teatrali nelle piazze, chiese, alle Fonderie Limone e non mancherà uno spettacolo itinerante su un camion il 14 e 21 dicembre con soste in piazza Brennero, Borgo Navile e chiusura alle ore 18 sul palco di piazza Vittorio.

Luca Carisio



Mezz'ora con il naso all'insù per lo spettacolo funambolico del Cirko Vertigo

Immersi nella magia del Natale

Accese le luci, in piazza si racconta la storia di Moncalieri

MONCALIERI - Mezz'ora con il naso all'insù ed applausi a scena aperta. Sold out in piazza Vittorio Emanuele per lo spettacolo Moncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni, e per il videomapping che ha colorato di luci il salotto della città con la proiezione, di 4 minuti ogni 20 minuti, sulla facciata del palazzo municipale della storia della città, dai Templari ai Savoia, dall'arrivo del treno all'energia elettrica. È il regalo di Natale che l'amministrazione ha fatto alla città. E se lo spettacolo di blucinQue Nice Fondazione Cirko Vertigo ha fatto rimanere a bocca aperta venerdì e sabato, sino al 6 gennaio in piazza Vittorio continuerà la magia con un palcoscenico di arte e colori a cielo aperto grazie ad un suggestivo videomapping e all'illuminazione artistica che renderà unica la vista anche del ponte dei Templari, di Porta Navina e del Castello Reale.

Straordinarie le performance volanti tutte al femminile con tre atti imperdibili da far perdere il fiato che hanno incantato per una prima assoluta. La funambola artista torinese Giulia Cammarota ha camminato immersa nella nebbiolina dicembrina su un sottile cavo d'acciaio lungo 100 metri sospeso nel vuoto della piazza, mentre



Nicole De Bernardi e Yolitsin Ramos Mora del Collettivo Binario Zero hanno incantato con le loro acrobazie aeree, e le artiste di Vertical Waves Project, Marianna Andriago, Michela Lorenza-

no e Silvia Zotto hanno volteggiano sulla facciata di Palazzo Duch dopo l'apertura con giochi di fuoco affidata all'artista croato Vladimir Ježić. Da applausi.



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

MONCALIERI

Immersi nella magia del Natale

Beltramo Assicurazioni: 70 anni di attività
Premio per la Fedeltà al Lavoro

BELTRAMO ASSICURAZIONI

Venerdì e sabato alle 18 performance aerea: 100 metri in equilibrio su un cavo

In volo sopra piazza Vittorio

Natale al via tra artisti funambolici e spettacolo di luci

MONCALIERI - Un «volo» sopra piazza Vittorio Emanuele, cento metri in equilibrio su un cavo. Sguardo al cielo e cuori aperti il 29 e 30 novembre alle ore 18 per «Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni», uno spettacolo ideato da Paolo Stratta, che apre gli eventi del Natale moncalierese. Uno spettacolo unico, che vedrà Giulia Cammarota, unica funambola in Italia a camminare a grandi altezze, attraversare la piazza in equilibrio su un cavo lungo quasi 100 metri. Una performance per 30 minuti all'insegna della meraviglia e dell'eleganza ed uno spettacolo che

Curti, che ha messo a disposizione la sua proprietà per l'installazione del cavo della funambola e per le operazioni tecniche.

di Moncalieri a settembre e di aprire ufficialmente qui il periodo natalizio, in pieno centro cittadino. Siamo certi che questo spettacolo sarà il simbolico punto di partenza per la scrittura della candidatura di Moncalieri a capitale italiana della Cultura», ha affermato Paolo Stratta, direttore di produzione del centro blucinQue Nice e fondatore di Cirko Vertigo

Lo spettacolo, accessibile a tutti gratuitamente, si suddividerà in tre quadri: il primo vedrà protagonista la funambola Giulia Cammarota, diplomata presso l'Accademia Cirko Vertigo e unica funambola in Italia a camminare a grandi altezze.



sarà arricchito da un cameo a cura dell'artista croato Vladimir Ježic. L'evento apre le porte di un

ricco calendario di spettacoli, appuntamenti per famiglie, iniziative culturali e mercatini che si snoderanno

fra le vie del centro storico di Moncalieri e che potrà contare su una cornice d'eccezione: il suggestivo spettacolo di luci.

“La nostra piazza, si trasforma in un palcoscenico di magia grazie alle idee e alla visione di Paolo Stratta e del nostro partner, il Centro nazionale di produzione blucinQue Nice. Siamo lieti di poter offrire alle famiglie uno spettacolo inedito, che accenderà le luci su un calendario natalizio ricco di iniziative per grandi e piccini”, sono le parole del sindaco di Moncalieri, Paolo Montagna.

“Siamo felici di aver chiuso l'estate con il Nice Festival

Giulia attraverserà la piazza in equilibrio sopra a un sottile cavo d'acciaio lungo quasi 100 metri. Il secondo quadro vedrà protagoniste le acrobate aeree di Collettivo Binario Zero, ovvero Nicole De Bernardi al tessuto e Yolitsin Ramos Mora dal Messico al cerchio aereo.

Per il suo intervento, intitolato Tiny spare part, Nicole si ispirerà all'immagine dell'abscissione, ovvero del distacco della foglia secca dal ramo. Per il terzo quadro, spazio all'emozionante danza verticale delle artiste di Vertical Waves Project: Marianna Andriago, Michela Lorenzano e Silvia Zotto voltergeranno sulla facciata di uno dei palazzi che circondano la piazza.

“Ho il privilegio di vivere a Moncalieri in un palazzo che si affaccia sulla splendida piazza Vittorio e quando Paolo Stratta mi ha chiamata e mi ha chiesto se fossi disponibile a ospitare gli artisti per uno spettacolo aereo in facciata, ho subito detto di sì. Mi ha incantata l'idea di fare entrare nel mio spazio privato la bellezza di questo mondo magico e leggero e ho subito desiderato contribuire all'evento”, ha commentato Alessandra



QUISETTE

a cura di **CARLO GRISERI**

TUTTO QUELLO CHE C'È DA FARE IN SETTIMANA

OGGI

■ CINEMA NAZIONALE

Via Pomba 7

Il mistero del marito scomparso

Ore 10,30 – Biglietti 8/6 €

Ann Sheridan era un'attrice più intelligente della media e una creatura adorata dalla gente del mestiere. Stufa del trattamento riservatole dalla Warner, riscattò il contratto e si mise in proprio, producendo un piccolo capolavoro.

■ CINEMA ESEDRA

Via Bagetti 30

Anywhere Anytime

Ore 21,15 – Biglietti 5/4 €

Issa è un giovane immigrato clandestino che a Torino cerca di sopravvivere come può.

Licenziato dal suo datore di lavoro, grazie a un amico inizia a fare il rider. Ma l'equilibrio appena conquistato crolla quando, durante una consegna, gli viene rubata la bicicletta appena comprata.

LUNEDÌ 25

■ CINETEATRO BARETTI

Via Baretto 4

La Testimone

Ore 10,30 – Biglietti 5/4 €

La Testimone – Shahed, film diretto da Nader Saeivar, è ambientato in Iran, dove vive Tarlan, una insegnante in pensione molto impegnata nella lotta contro l'oppressione e la discriminazione di genere. In versione originale sottotitolata in italiano.

■ TEATRO GOBETTI

Via Rossini 14

La Valigia

Ore 19,30 – Biglietti 30 €

Quando si parte per non tornare mai più, come si guarda agli oggetti che si lasciano indietro e a quelli che si portano con sé? Qual

è il peso di questi beni nella nostra nuova vita? Giuseppe Battiston dà vita a personaggi indimenticabili della quotidianità di Sergei Dovlatov.

■ CIRCOLO DEI LETTORI

Via Bogino 9

Il dio dei boschi

Ore 21 – Ingresso libero
Estate 1975, Barbara Van Laar scompare misteriosamente durante un campo estivo, proprio come il fratello anni prima. L'investigatrice Judyta Luptack scopre segreti e bugie che coinvolgono la loro ricca famiglia e l'intera comunità.

MARTEDÌ 26

■ TEATRO CARIGNANO

Piazza Carignano

Il giardino dei ciliegi

Ore 19,30 – Biglietti 39/28 €

Leonardo Lidi, regista residente del TST, giunge alla terza tappa del Progetto echov e affronta l'ultima opera del grande autore russo. Il giardino dei ciliegi presagisce i grandi cambiamenti sociali e l'emancipazione dei servi dai ricchi proprietari terrieri.

■ TEATRO ASTRA

Via Pilo 4

Note a margine

Ore 21 – Biglietti 25/17 €

Lo spettacolo si apre su un funerale in forma privata, la bara aperta, una cerimonia raccolta. Ci troviamo in un luogo che non c'è, forse il seminterrato di un ospedale. Parenti e amici sono accorsi per onorare la memoria del defunto circondato da un dolore unanime e controllato.

MERCOLEDÌ 27

■ CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI

Piazza Bodoni

András Schiff

Ore 20,30 – Biglietti 25/10 €

Dopo otto anni di assenza torna il pianista anglo-ungherese Sir András Schiff, che ha debuttato all'Unione Musicale nel 1994. Artista di raffinata eleganza e virtuosismo, direttore, didatta e fondatore di diversi festival, Schiff è tra le principali personalità musicali del nostro tempo.

■ TEATRO DELLA CONCORDA

Corso Puccini 1, Venaria

Raf Self Control live

Ore 21 – Biglietti 49 €

Dopo l'annuncio a sorpresa di Self Control 40th Anniversary – l'atteso concerto evento di venerdì 8 novembre all'Unipol Forum di Milano con tanti ospiti e amici – continuano i festeggiamenti in grande stile per i 40 anni di Self Control con il tour celebrativo nei principali club in Italia.

■ TEATRO Q77

Corso Brescia 77

LaboraTorino

Ore 21,15 – Biglietti 9/7 €

LaboraTorino - il laboratorio comico di Torino con Gianpiero Perone e Massimo Wuoz e un ricco cast: oggi tocca Fausto Solidoro, nato a Caso nel 1980, un piccolo paesino che oggi non esiste più, da genitori distratti che se lo scordano appena nato sul cofano di un auto.

GIOVEDÌ 28



■ FONDERIE LIMONE

Via Pastrengo 88, Moncalieri

Taverna Miresia

Ore 20,45 – Biglietti 30 €

Mario Banushi, classe 1998, è l'astro nascente del teatro greco contemporaneo. Taverna Miresia esplora la perdita, la famiglia e l'identità degli immigrati, a partire dalla morte del padre: un'insegna al neon di un ristorante in un sobborgo di Tirana fa luce sulla storia di una famiglia.

■ TEATRO COLOSSEO

Via Madama Cristina 71

Eleazaro Rossi

Ore 21 – Biglietti da 27,50 €

Il terzo one man show di Eleazaro Rossi, comico e stand up comedian che da qualche anno fa parte del cast de "Le Iene". In scena un trattato di umanità e umorismo, un flusso di coscienza che parte dall'infanzia, dal nome che i genitori hanno scelto per lui, fino alla

singolare educazione ricevuta.

VENERDÌ 29

■ MONCALIERI

Piazza Vittorio Emanuele II, Moncalieri

Mooncalieri dreaming

Dalle ore 18 – Ingresso libero

Sguardo al cielo e cuori aperti: il 29 e 30 novembre alle ore 18 arriva Mooncalieri dreaming – Acrobazie aeree e funamboliche visioni, uno spettacolo ideato da Paolo Stratta, a cura di Città di Moncalieri e del Centro nazionale di produzione blucinQue Nice.

■ TEATRO SUPERGA

Via Superga 44, Nichelino

Alice Mangione in "Cruda e nuda"

Ore 21 – Biglietti da 17,25 €

Il primo spettacolo di stand up comedy da solista di una delle protagoniste dei più noti programmi comici italiani che ha raggiunto la notorietà nel 2022 con Lol 2 su Prime Video e che insieme a Gianmarco Pozzoli è l'ideatrice di "The Pozzolis Family".

■ BLAH BLAH

Via Po 21

A Forest Mighty Black live

Ore 21 – Biglietti 7 €

Un connubio tra voce suadente, chitarre rocciose e tamburi tonanti che di tanto in tanto riflettono ambienti più intimi e riflessivi. Gli A Forest Mighty Black nascono a Vicenza alla fine dell'estate del 2013. L'intento è quello di creare un rock caldo ma graffiante, roccioso ma anche psichedelico.

SABATO 30

■ BIRRA CECA PUB82

Via Alpignano 82, Rivoli

A tribute to John Scofield & Pat Metheny

Ore 22 – Ingresso gratuito

Un omaggio a Pat Metheny e John Scofield due maestri della chitarra jazz che hanno segnato al meglio, con il loro stile personale e innovativo, la storia di questo strumento in tutto il mondo. Alessandro Chiappetta alla chitarra, Marco Piccirillo al Contrabbasso,

Ruben Bellavia alla batteria.

■ SPAZIO211

Via Cigna 211

Savana Funk live

Ore 22 – Biglietti 13 €

I Savana Funk sono pronti a trasformare Torino in una giungla urbana. La band bolognese – composta da Blake Franchetto, Youssef Ait Bouazza e Aldo Betto – ha una missione chiara: farvi ballare senza sosta. E se non li conoscete, è il momento giusto per scoprirli.

**SEGNALA IL TUO EVENTO
A TORINOCRONACA,
INVIANDO UNA MAIL A
carlogriseri@gmail.com**

RASSEGNA STAMPA USCITE VIDEO E ONLINE

https://torino.repubblica.it/cronaca/2024/11/30/video/giulia_cammarota_la_funambola_ditalia_traversata_nella_nebbia_a_moncalieri-423772927/amp/



Giulia Cammarota, la funambola d'Italia: traversata nella nebbia a Moncalieri

https://torino.repubblica.it/cronaca/2024/11/30/news/giulia_cammarota_funambola_intervista-423766776/

<https://stream24.ilsole24ore.com/video/italia/funambolismo-giulia-cammarota-unica-artista-grandi-altezze/AGRJnbTB>

https://www.lastampa.it/torino/2024/11/29/video/la_funambola_giulia_cammarota_attraversa_sul_filo_o_piazza_vittorio_emanuele_a_moncalieri-14850737/

Torino

HOME VIDEO CRONACA POLITICA ECONOMIA ESTERI SPORT MARE MONTAGNA SCIENZA CULTURA MOTORI EDIZIONI LOCALI

A photograph of a woman, Giulia Cammarota, performing fire juggling on a tightrope. She is wearing a dark dress and is holding several flaming torches. The scene is illuminated by warm, orange and red lights, creating a dramatic and intense atmosphere. The background shows a building with a balcony and a street lamp.

La funambola Giulia Cammarota attraversa sul filo piazza Vittorio Emanuele a Moncalieri

<https://www.open.online/2024/11/30/giulia-cammarota-funambola-torino/>



<https://www.giornalelavoce.it/news/piemonte/554487/la-migliore-funambola-d-italia-oggi-a-moncalieri.html>

<https://www.lagazzettadelmezzogiorno.it/video/italia-tv/1595762/funambolismo-giulia-cammarota-l-unica-artista-a-grandi-altezze.html>

<https://www.gazzettadiparma.it/italia-mondo/2024/11/29/video/funambolismo-giulia-cammarota-l-unica-artista-a-grandi-altezze-828677/>

<https://www.ilnordest.it/italia-ed-esteri/funambolismo-giulia-cammarota-l-unica-artista-a-grandi-altezze-wofv8ney>

Funambola Moncalieri: acrobazie aeree e funamboliche visioni

LINK: <https://www.iodonna.it/video-iodonna/lifestyle-video/funambola-moncalieri-acrobazie-aeree-e-funamboliche-visioni/>



Funambola Moncalieri: acrobazie aeree e funamboliche visioni. Acrobazie aeree e funamboliche visioni, uno spettacolo ideato da Paolo Stratta, a cura di Città di Moncalieri e del Centro nazionale di produzione blucinQue Nice, in collaborazione con Visit Moncalieri e Fondazione Cirko Vertigo di Redazione Online Giulia Cammarota è l'unica funambola d'Italia che cammina a grandi altezze. Giulia attraversa la piazza in equilibrio sopra a un sottile cavo d'acciaio lungo quasi 100 metri. Il pubblico la accompagnerà con il fiato sospeso. Perché ha inizio il Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni, uno spettacolo organizzato dal comune di Moncalieri e da blucinQue Nice. Leggi anche Funambola Moncalieri Siamo a Moncalieri, in piazza Vittorio Emanuele II. Lo spettacolo è seguito da quello di altre due acrobate aeree di Collettivo Binario

Zero, ovvero Nicole De Bernardi al tessuto e Yolitsin Ramos Mora dal Messico al cerchio aereo: il loro intervento si chiama Tiny spare part. Nicole si ispirerà all'immagine dell'abscissione, ovvero del distacco della foglia secca dal ramo. Yolitsin, invece, si ispirerà al contatto con la sua parte più ancestrale e intima per il pezzo intitolato Coltivare. «L'inseguimento dei miei desideri mi fa diventare uccello, con ali di carne e ossa. Volo oltre i miei pesi, respiro il cielo e ritorno, pronta ad affrontare ogni caduta con nuova forza», dice Giulia Cammarota. Tutte e tre si sono formate all'Accademia Cirko Vertigo, il primo ente in Italia a rilasciare un diploma di laurea per Artista di circo contemporaneo. Infine, arriva l'emozionante danza verticale delle artiste di Vertical Waves Project: Marianna Andrigo, Michela Lorenzano e Silvia Zotto volteggeranno sulla facciata di uno dei palazzi che

circondano la piazza. L'evento, gratuito e accessibile a tutti, apre le porte di un ricco calendario di spettacoli, appuntamenti per famiglie, iniziative culturali e mercatini che si snoderanno tra le vie del centro storico di Moncalieri, per un Natale diffuso che dialoga con il suo territorio. Anche quest'anno la città conta su una cornice d'eccezione: il suggestivo spettacolo di luci che accenderà alcune fra le principali meraviglie architettoniche e storiche della città fino al 6 gennaio. Mercatini di Natale e luminarie da non perdere guarda le foto Si parte dal Ponte dei Cavalieri Templari fino alla Porta Navina, per poi proseguire in piazza Vittorio Emanuele II con una proiezione animata dedicata alla città stessa e concludersi al Castello Reale di Moncalieri. «La nostra meravigliosa piazza, il nostro salotto, si trasforma in un palcoscenico di magia grazie alle idee e alla visione di Paolo Stratta e

del nostro partner, il Centro nazionale di produzione blucinQue Nice. Siamo lieti di poter offrire alle famiglie uno spettacolo inedito, che accenderà le luci su un calendario natalizio ricco di iniziative per grandi e piccini», sono le parole di Paolo Montagna, sindaco di Moncalieri. «Siamo certi che questo spettacolo, creato su intuizione della città, sarà il simbolico punto di partenza per la scrittura della candidatura di Moncalieri a capitale italiana della Cultura», ha affermato Paolo Stratta, direttore di produzione del centro blucinQue Nice e fondatore di Cirko Vertigo. Rossana Campisi

IO Donna
© RIPRODUZIONE
RISERVATA Natale
2024 street artist

Funambolismo, Giulia Cammarota l'unica artista a grandi altezze

LINK: <https://notizie.tiscali.it/cronaca/articoli/funambolismo-giulia-cammarota-unica-artista-grandi-altezze/>



Funambolismo, Giulia Cammarota l'unica artista a grandi altezze di Ansa

di Ansa

Loading... To view this video please enable JavaScript, and consider upgrading to a web browser that supports HTML5 video
Codice da incorporare:
Giulia Cammarota e' l'unica donna funambola in Italia che sfida le grandi altezza. Si e' esibita a Moncalieri, in provincia di Torino, affrontando una traversata nella nebbia ed emozionando il tanto pubblico presente. "E' un insegnamento di vita: piu' riesci a vivere nell'attimo e piu' le cose fluiscono. Essere flessibili nelle possibili variabili", ha detto scendendo dal cavo, il 29 novembre 2024, in occasione dello spettacolo Mooncalieri dreaming ideato da Paolo Stratta, a cura di Citta' di Moncalieri e del Centro nazionale di produzione blucinQue Nice, in collaborazione con Visit Moncalieri e Fondazione Cirko Vertigo.
ANSA/JESSICA PASQUALON

Giulia Cammarota, la funambola torinese che cammina a cento metri di altezza (unica in Italia)

LINK: https://torino.corriere.it/notizie/tempo-libero/24_dicembre_01/giulia-cammarota-la-funambola-torinese-che-cammina-a-cento-metri-di-altezza-u...



Giulia Cammarota, la funambola torinese che cammina a cento metri di altezza (unica in Italia) di Federica Vivarelli Una sfida alla gravità avvenuta in occasione dell'inaugurazione di «Mooncalieri dreaming». «Non mi lascio sopraffare dalle emozioni e preoccupazioni e neanche faccio finta che non esistano» L'unica funambola in Italia che riesce a sfidare le grandi altezze si chiama Giulia Cammarota, è di Torino e ha 34 anni. Per «grandi altezze» significa che la giovane funambola riesce a camminare sospesa a cento metri di altezza su un sottile cavo d'acciaio. Una sfida contro la gravità avvenuta l'ultima volta proprio in questi giorni a Moncalieri - avvolta anche dalla nebbia - in occasione dell'inaugurazione di «Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni» del calendario natalizio. «Si questo sarà il mio record di lunghezza e altezza che

percorrerò in equilibrio sul cavo. Riuscirò? La testa si affolla di pensieri e le preoccupazioni sono dietro la porta, le sento bussare - è il commento di Cammarota alla vigilia dell'esibizione -. La pratica del funambolismo mi insegna a stare con quello che si presenta, non mi lascio sopraffare dalle emozioni e preoccupazioni e neanche faccio finta che non esistano». Giulia Cammarota si è diplomata alla scuola di circo Cirko Vertigo di Grugliasco e lavora nella compagnia «Li teatro» con la collega attrice e counselor Gloria Cuminetti. La rassegna a Moncalieri è un'idea di Paolo Stratta, a cura di Citta' di Moncalieri e del Centro nazionale di produzione blucinQue Nice, in collaborazione con Visit Moncalieri e Fondazione Cirko Vertigo. Vai a tutte le notizie di Torino Iscriviti alla newsletter di Corriere Torino 1 dicembre 2024 © RIPRODUZIONE RISERVATA

"Mooncalieri dreaming", la funambola cammina sulla piazza a Moncalieri

LINK: <https://www.torinotoday.it/eventi/funambola-Moncalieri-30-novembre.html>



"Mooncalieri dreaming", la funambola cammina sulla piazza a Moncalieri. Spettacolo sabato 30 novembre alle 18 in piazza Vittorio Emanuele II. Redazione 30 novembre 2024 11:39. Dopo l'esibizione di ieri sera, ancora sabato 30 novembre alle 18 a Moncalieri, in piazza Vittorio Emanuele II, va in scena "Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni", uno spettacolo ideato da Paolo Stratta, a cura di Città di Moncalieri e del Centro nazionale di produzione blucinQue Nice, in collaborazione con Visit Moncalieri e Fondazione Cirko Vertigo. Giulia Cammarota, Nicole De Bernardi e Yolitsin Ramos Mora di Collettivo Binario Zero, Marianna Andrigo, Michela Lorenzano e Silvia Zotto di Vertical Waves Project le protagoniste di questa serata all'insegna della meraviglia e dell'eleganza. Lo spettacolo è arricchito da un cameo a cura dell'artista croato

Vladimir Ježić. Lo spettacolo, accessibile a tutti gratuitamente, si suddividerà in tre quadri: il primo quadro vedrà protagonista la funambola Giulia Cammarota, diplomata presso l'Accademia Cirko Vertigo e unica funambola in Italia a camminare a grandi altezze. Giulia attraverserà la piazza in equilibrio sopra a un sottile cavo d'acciaio lungo quasi 100 metri. Un momento affascinante e delicato, che terrà il pubblico letteralmente con il fiato sospeso. Il secondo quadro vedrà protagoniste le acrobate aeree di Collettivo Binario Zero, ovvero Nicole De Bernardi al tessuto e Yolitsin Ramos Mora dal Messico al cerchio aereo. Per il suo intervento, intitolato Tiny spare part, Nicole si ispirerà alla immagine dell'abscissione, ovvero del distacco della foglia secca dal ramo. La performance si nutrirà della sensibilità personale dell'artista che

percepisce ciò che la circonda in modo unico e personale, creando connessioni empatiche con quello che osserva. Yolitsin, invece, si ispirerà al contatto con la sua parte più ancestrale e intima per il pezzo intitolato Coltivare: "L'inseguimento dei miei desideri mi fa diventare uccello, con ali di carne e ossa. Volo oltre i miei pesi, respiro il cielo e ritorno, pronta ad affrontare ogni caduta con nuova forza". Entrambe le artiste si sono formate presso l'Accademia Cirko Vertigo, il primo ente in Italia a rilasciare un diploma di laurea per Artista di circo contemporaneo. Per il terzo quadro, spazio all'emozionante danza verticale delle artiste di Vertical Waves Project: Marianna Andrigo, Michela Lorenzano e Silvia Zotto volteranno sulla facciata di uno dei palazzi che circondano la piazza: nell'incontro site specific tra piano orizzontale e verticale, i corpi si

es p a n d e r a n n o i n
prospettive lunghe e ampie
o si avvicineranno allo
sguardo dello spettatore,
nella piazza. Lo spazio a
disposizione delle artiste
diventerà esso stesso
compositore dell'opera,
unica e irripetibile. Iscriviti
al canale di TorinoToday su
WhatsApp e al canale di
Torinotoday su Facebook ©
Riproduzione riservata

Funambolismo, Giulia Cammarota l'unica artista a grandi altezze

LINK: https://ilpiccolo.gelocal.it/italia/2024/11/29/video/funambolismo_giulia_cammarota_lunica_artista_a_grandi_altezze-14850934/

Funambolismo, Giulia Cammarota l'unica artista a grandi altezze Giulia Cammarota e' l'unica donna funambola in Italia che sfida le grandi altezze. Si e' esibita a Moncalieri, in provincia di Torino, affrontando una traversata nella nebbia ed emozionando il tanto pubblico presente. "E' un insegnamento di vita: piu' riesci a vivere nell'attimo e piu' le cose fluiscono. Essere flessibili nelle possibili variabili", ha detto scendendo dal cavo, il 29 novembre 2024, in occasione dello spettacolo Mooncalieri dreaming ideato da Paolo Stratta, a cura di Citta' di Moncalieri e del Centro nazionale di produzione blucinQue Nice, in collaborazione con Visit Moncalieri e Fondazione Cirko Vertigo. ANSA/JESSICA PASQUALON 29/11/2024 01:25

EVENTI - Arriva il Mooncalieri Dreaming: acrobazie aeree in piazza Vittorio Emanuele

LINK: <https://www.ilmercoledì.news/2024/11/26/eventi-arriva-il-mooncalieri-dreaming-acrobazie-aeree-piazza-vittorio-emanuele/>



COMUNI Pubblicato il 26 Novembre, 2024 Pubblicato il 26 Novembre, 2024
EVENTI - Arriva il Mooncalieri Dreaming: acrobazie aeree in piazza Vittorio Emanuele Sguardo al cielo e cuori aperti: il 29 e 30 novembre alle ore 18 a Moncalieri, in piazza Vittorio Emanuele II, arriva Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni, uno spettacolo ideato da Paolo Stratta, a cura di Città di Moncalieri e del Centro nazionale di produzione blucinQue Nice, in collaborazione con Visit Moncalieri e Fondazione Cirko Vertigo. Nicole De Bernardi, Yolitzin Ramos Mora di Collettivo Binario Zero, Giulia Cammarota e Marianna Andrigo, Michela Lorenzano e Silvia Zotto di Vertical Waves Project le protagoniste di queste suggestive serate, per 30 minuti all'insegna della meraviglia e dell'eleganza. Lo spettacolo sarà arricchito da un cameo a cura dell'artista croato Vladimir

Je?i?. L'evento apre le porte di un ricco calendario di spettacoli, appuntamenti per famiglie, iniziative culturali e mercatini che si snoderanno fra le vie del centro storico di Moncalieri, per un Natale diffuso che dialoga con il suo territorio e lo valorizza. Anche quest'anno la città potrà contare su una cornice d'eccezione: il suggestivo spettacolo di luci che accenderà alcune fra le principali meraviglie architettoniche e storiche della città fino al 6 gennaio. Si parte dal Ponte dei Cavalieri Templari fino alla Porta Navina, per poi proseguire in piazza Vittorio Emanuele II con una proiezione animata dedicata alla città stessa e concludersi al Castello Reale di Moncalieri. "La nostra meravigliosa piazza, il nostro salotto, si trasforma in un palcoscenico di magia grazie alle idee e alla visione di Paolo Stratta e del nostro partner, il Centro nazionale di produzione blucinQue Nice. Siamo lieti

di poter offrire alle famiglie uno spettacolo inedito, che accenderà le luci su un calendario natalizio ricco di iniziative per grandi e piccini", sono le parole del sindaco di Moncalieri, Paolo Montagna.

Mooncalieri dreaming - La funambola cammina sulla piazza ancora stasera alle 18 a Moncalieri (TO)

LINK: https://www.modernews.online/37333_mooncalieri-dreaming-la-funambola-cammina-sulla-piazza-ancora-stasera-alle-18-a-moncalieri-to/



Mooncalieri dreaming - La funambola cammina sulla piazza ancora stasera alle 18 a Moncalieri (TO) 30 Novembre 2024 Alessandra Bagini Riceviamo e volentieri pubblichiamo Dopo il successo di ieri sera, ancora oggi alle ore 18 a Moncalieri, in piazza Vittorio Emanuele II, va in scena Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni, uno spettacolo ideato da Paolo Stratta, a cura di Città di Moncalieri e del Centro nazionale di produzione blucinQue Nice, in collaborazione con Visit Moncalieri e Fondazione Cirko Vertigo. Giulia Cammarota, Nicole De Bernardi e Yolitzin Ramos Mora di Collettivo Binario Zero, Marianna Andrigo, Michela Lorenzano e Silvia Zotto di Vertical Waves Project le protagoniste di queste suggestive serate, per 30 minuti all'insegna della meraviglia e dell'eleganza. Lo spettacolo è arricchito da un cameo a cura dell'artista

croato Vladimir Je?i?. Elena Andreasi Ufficio stampa Centro nazionale di produzione blucinQue Nice press@blucinque.it Alessandra Bagini

Funambolismo, Giulia Cammarota l'unica artista a grandi altezze

LINK: https://tribunatreviso.gelocal.it/italia/2024/11/29/video/funambolismo_giulia_cammarota_lunica_artista_a_grandi_altezze-14850937/

Funambolismo, Giulia Cammarota l'unica artista a grandi altezze Giulia Cammarota e' l'unica donna funambola in Italia che sfida le grandi altezze. Si e' esibita a Moncalieri, in provincia di Torino, affrontando una traversata nella nebbia ed emozionando il tanto pubblico presente. "E' un insegnamento di vita: piu' riesci a vivere nell'attimo e piu' le cose fluiscono. Essere flessibili nelle possibili variabili", ha detto scendendo dal cavo, il 29 novembre 2024, in occasione dello spettacolo Mooncalieri dreaming ideato da Paolo Stratta, a cura di Citta' di Moncalieri e del Centro nazionale di produzione blucinQue Nice, in collaborazione con Visit Moncalieri e Fondazione Cirko Vertigo. ANSA/JESSICA PASQUALON 29/11/2024 01:25

Funamboli, luci artistiche, mercatini, presepi: da fine mese Moncalieri accende il Natale

LINK: <https://www.torinoggi.it/2024/11/20/leggi-notizia/argomenti/moncalieri-1/articolo/funamboli-luci-artistiche-mercatini-presepi-da-fine-mese-m...>



Funamboli, luci artistiche, mercatini, presepi: da fine mese Moncalieri accende il Natale. Si comincia il 29 novembre con Mooncalieri Dreaming e lo show di Cirko Vertigo. Dalla fine di novembre Moncalieri accende il Natale. Manca poco più di un mese al Natale, ma a Moncalieri è già tutto pronto per celebrare al meglio la festa più attesa dai bambini e dalle famiglie: in programma oltre un mese di spettacoli, appuntamenti culturali e animazioni per grandi e piccini. Sono già adesso soldi out, come ha sottolineato il sindaco Paolo Montagna, i due eventi in programma nei prossimi due fine settimana: Moncalieri Magica il 23-24 novembre, che punta a trasformare il Castello Reale in Hogwarts, per far vivere a grandi e piccini emozioni in stile Harry Potter, così come è già tutto esaurito per il Bagna Cauda Day in programma venerdì 29. La novità di Mooncalieri

Dreaming. E proprio il 29 novembre (e il giorno dopo, sabato 30) si accende ufficialmente il Natale della città, con una chicca assoluta: con Mooncalieri Dreaming, grazie a Cirko Vertigo, alle ore 18 manderà in scena in piazza Vittorio Emanuele II uno spettacolo che terrà il pubblico con il fiato sospeso: Giulia Cammarota, unica funambola in Italia a camminare a grandi altezze, attaverserà la piazza in equilibrio sopra ad un cavo lungo quasi 100 metri. Insieme a lei, le acrobate aeree di Collettivo Binario Zero e la danza verticale - sulla facciata dei palazzi - delle artiste di Vertical Waves Project. Torna Moncalieri in luce. Nello stesso giorno ecco tornare 'Moncalieri in luce', lo spettacolo di luci e proiezioni animate che torneranno ad accendere fino al 6 gennaio i quattro luoghi storici simbolo di Moncalieri: il ponte dei Cavalieri Templari, la Porta Navina, piazza Vittorio

Emanuele II e il Castello Reale. Il tema di quest'anno sarà un vero e proprio cameo alle origini della città e alla sua storia, profondamente intrecciata non solo con quella del capoluogo ma anche con i destini d'Italia. Come in una vera e propria fiaba natalizia, il videomapping in Piazza Vittorio Emanuele II ripercorrerà alcuni fra i momenti storici più particolari fino a riunire - in un suggestivo spettacolo di luci ed effetti speciali - passato, presente e futuro. Luminarie anche nelle borgate "Raconteremo la storia di Moncalieri in ogni sito che sarà illuminato grazie ad Enel X, creando emozioni per contribuire in modo positivo alla candidatura di Moncalieri Capitale italiana della cultura 2028", ha detto il sindaco Montagna. La novità di questo 2024 è che sarà illuminata anche la pavimentazione centrale della piazza, illuminazione che diventerà permanente dopo il 7 gennaio. Ma non

solo: oltre 200 luminarie saranno accese anche nelle borgate e nelle periferie di Moncalieri. Il programma entra nel vivo da domenica 1 fino al 23 dicembre, con un fitto calendario di appuntamenti di tutti i generi. Il palco allestito in Piazza Vittorio Emanuele II vedrà un fitto alternarsi di fiabe dal mondo, maghi e prestigiatori, musica dal vivo e dj set, danza e teatro, con un programma dedicato per ogni weekend, dal primo pomeriggio fino alle ore 20. Mercatini, presepi e altro ancora Per le persone appassionate di bancarelle, dal 7 dicembre la piazza accoglierà tutti i sabati e le domeniche i mercatini di Natale, con 30-35 banchi di artigianato locale, che diventeranno solidali nell'ultimo weekend prima del 25 dicembre. Per i più piccini, invece, sarà possibile anche incontrare Babbo Natale per le vie del Centro storico, così da poter spedire la propria letterina. E ancora: dal 14 dicembre al 6 gennaio la decima edizione di Presepi dal Mondo, con 100 presepi dai più piccoli (che stanno in una mano) a quelli grandi a quello meccanico, che saranno ospitati in via Alfieri 40, sede della Famija Moncalereisa, con ingresso gratuito. Ma ci saranno presepi allestiti anche dentro il Castello, 4 nel

Battistero e diversi anche nei negozi del centro storico. Con l'obiettivo di arrivare a superare i 12 mila visitatori dello scorso anno. E poi eventi diffusi alle Fonderie Limone, nelle chiese, spettacoli delle marionette, oltre a m u s i c a , danza, giocolerie, dj set. Per ulteriori info e programma dettagliato c l i c c a r e su www.visitmoncalieri.it
Massimo De Marzi

MONCALIERI - Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni

LINK: <https://www.ilmercoledì.news/2024/11/19/moncalieri-mooncalieri-dreaming-acrobazie-aeree-e-funamboliche-visioni/>



COMUNI Pubblicato il 19 Novembre, 2024 Pubblicato il 19 Novembre, 2024 MONCALIERI - Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni Sguardo al cielo e cuori aperti: il 29 e 30 novembre alle ore 18 a Moncalieri, in piazza Vittorio Emanuele II, arriva Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni, uno spettacolo ideato da Paolo Stratta, a cura di Città di Moncalieri e del Centro nazionale di produzione blucinQue Nice, in collaborazione con Visit Moncalieri e Fondazione Cirko Vertigo. Nicole De Bernardi, Yolitzin Ramos Mora di Collettivo Binario Zero, Giulia Cammarota e Marianna Andrigo, Michela Lorenzano e Silvia Zotto di Vertical Waves Project le protagoniste di queste suggestive serate, per 30 minuti all'insegna della meraviglia e dell'eleganza. Lo spettacolo sarà arricchito da un cameo a cura dell'artista croato Vladimir Je?i?. L'evento apre le porte

di un ricco calendario di spettacoli, appuntamenti per famiglie, iniziative culturali e mercatini che si snoderanno fra le vie del centro storico di Moncalieri, per un Natale diffuso che dialoga con il suo territorio e lo valorizza. Anche quest'anno la città potrà contare su una cornice d'eccezione: il suggestivo spettacolo di luci che accenderà alcune fra le principali meraviglie architettoniche e storiche della città fino al 6 gennaio. Si parte dal Ponte dei Cavalieri Templari fino alla Porta Navina, per poi proseguire in piazza Vittorio Emanuele II con una proiezione animata dedicata alla città stessa e concludersi al Castello Reale di Moncalieri. "La nostra meravigliosa piazza, il nostro salotto, si trasforma in un palcoscenico di magia grazie alle idee e alla visione di Paolo Stratta e del nostro partner, il Centro nazionale di produzione blucinQue Nice. Siamo lieti di poter offrire alle famiglie

uno spettacolo inedito, che accenderà le luci su un calendario natalizio ricco di iniziative per grandi e piccini", sono le parole del sindaco di Moncalieri, Paolo Montagna. 'Siamo felici di aver chiuso l'estate con il Nice Festival di Moncalieri a settembre e di aprire ufficialmente qui il periodo natalizio, in pieno centro cittadino. Siamo certi che questo spettacolo, creato su intuizione della città, sarà il simbolico punto di partenza per la scrittura della candidatura di Moncalieri a capitale italiana della Cultura', ha affermato Paolo Stratta, direttore di produzione del centro blucinQue Nice e fondatore di Cirko Vertigo. Lo spettacolo, accessibile a tutti gratuitamente, si suddividerà in tre quadri: il primo quadro vedrà protagonista la funambola Giulia Cammarota, diplomata presso l'Accademia Cirko Vertigo e unica funambola in Italia a camminare a grandi altezze. Giulia

attraverserà la piazza in equilibrio sopra a un sottile cavo d'acciaio lungo quasi 100 metri. Un momento affascinante e delicato, che terrà il pubblico letteralmente con il fiato sospeso. Il secondo quadro vedrà protagoniste le acrobate aeree di Collettivo Binario Zero, ovvero Nicole De Bernardi al tessuto e Yolitsin Ramos Mora dal Messico al cerchio aereo. Per il suo intervento, intitolato Tiny spare part, Nicole si ispirerà alla immagine dell'abscissione, ovvero del distacco della foglia secca dal ramo. La performance si nutrirà della sensibilità personale dell'artista che percepisce ciò che la circonda in modo unico e personale, creando connessioni empatiche con quello che osserva. Yolitsin, invece, si ispirerà al contatto con la sua parte più ancestrale e intima per il pezzo intitolato Coltivare: 'L'inseguimento dei miei desideri mi fa diventare uccello, con ali di carne e ossa. Volo oltre i miei pesi, respiro il cielo e ritorno, pronta ad affrontare ogni caduta con nuova forza'. Entrambe le artiste si sono formate presso l'Accademia Cirko Vertigo, il primo ente in Italia a rilasciare un diploma di laurea per Artista di circo contemporaneo. Per il terzo

quadro, spazio all'emozionante danza verticale delle artiste di Vertical Waves Project: Marianna Andrigo, Michela Lorenzano e Silvia Zotto volteggeranno sulla facciata di uno dei palazzi che circondano la piazza: nell'incontro site specific tra piano orizzontale e verticale, i corpi si espanderanno in prospettive lunghe e ampie o si avvicineranno allo sguardo dello spettatore, nella piazza. Lo spazio a disposizione delle artiste diventerà esso stesso compositore dell'opera, unica e irripetibile. 'Ho il privilegio di vivere a Moncalieri in un palazzo che si affaccia sulla splendida piazza Vittorio e quando Paolo Stratta mi ha chiamata e mi ha chiesto se fossi disponibile a ospitare gli artisti per uno spettacolo aereo in facciata, ho subito detto di sì. Mi ha incantata l'idea di fare entrare nel mio spazio privato la bellezza di questo mondo magico e leggero e ho subito desiderato contribuire all'evento', ha commentato Alessandra Curti, che ha messo a disposizione la sua proprietà privata per l'installazione del cavo della funambola e per le operazioni tecniche.

Il Natale di Moncalieri si illumina con l'arte del funambolismo

LINK: <https://www.notizie.it/il-natale-di-moncalieri-si-illumina-con-larte-del-funambolismo/>

Il Natale di Moncalieri si illumina con l'arte del funambolismo. Un evento straordinario che celebra il Natale attraverso l'arte del funambolismo. di Redazione Notizie.it Pubblicato il 1 Dicembre 2024 alle 23:57 Condividi su Facebook Condividi su Twitter Argomenti trattati Un Natale da ricordare Giulia Cammarota: un talento unico Un momento di magia per la comunità Il futuro del funambolismo a Moncalieri Un Natale da ricordare Moncalieri, una delle città più affascinanti del Piemonte, ha dato il via alle celebrazioni natalizie con un evento che ha catturato l'attenzione di tutti. La manifestazione, intitolata "Mooncalieri dreaming", ha visto come protagonista la talentuosa funambola Giulia Cammarota, una delle poche in Italia capace di camminare a grandi altezze. La sua performance ha trasformato la piazza Vittorio Emanuele in un palcoscenico incantevole, dove l'arte del funambolismo ha incontrato la magia del Natale. Giulia Cammarota: un talento unico Diplomata all'Accademia Cirko Vertigo, Giulia ha dimostrato una padronanza straordinaria

delle tecniche di equilibrio. La sua esibizione, che si è svolta su un cavo d'acciaio lungo quasi 100 metri, ha lasciato il pubblico con il fiato sospeso. La funambola ha attraversato la piazza con grazia e sicurezza, creando un'atmosfera di meraviglia e stupore. La scelta di un cavo così lungo non è stata casuale; rappresenta una sfida sia fisica che mentale, simbolizzando il coraggio e la determinazione necessari per affrontare le difficoltà della vita. Un momento di magia per la comunità La performance di Giulia non è stata solo un'esibizione, ma un vero e proprio momento di connessione per la comunità. I cittadini di Moncalieri si sono riuniti per assistere a questo spettacolo unico, creando un senso di unità e condivisione. L'arte del funambolismo, con la sua delicatezza e il suo fascino, ha saputo incantare grandi e piccini, rendendo il Natale ancora più speciale. Questo evento ha dimostrato come l'arte possa unire le persone e creare ricordi indimenticabili. Il futuro del funambolismo a Moncalieri Con il successo di "Mooncalieri dreaming", ci si aspetta che eventi simili

possano diventare una tradizione annuale. La città ha dimostrato di avere un forte legame con l'arte e la cultura, e il funambolismo potrebbe diventare un simbolo distintivo delle celebrazioni natalizie. Giulia Cammarota, con il suo talento e la sua passione, potrebbe ispirare una nuova generazione di artisti e funamboli, contribuendo a mantenere viva questa forma d'arte affascinante.

Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni il 29 e 30 novembre nel centro di Moncalieri (TO)

LINK: https://www.modernews.online/37047_mooncalieri-dreaming-acrobazie-aeree-e-funamboliche-visioni-il-29-e-30-novembre-nel-centro-di-moncalieri-...



Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni il 29 e 30 novembre nel centro di Moncalieri (TO) 22 Novembre 2024 Alessandra Bagini Riceviamo e volentieri pubblichiamo Sguardo al cielo e cuori aperti: il 29 e 30 novembre alle ore 18 a Moncalieri, in piazza Vittorio Emanuele II, arriva Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni, uno spettacolo ideato da Paolo Stratta, a cura di Città di Moncalieri e del Centro nazionale di produzione blucinQue Nice, in collaborazione con Visit Moncalieri e Fondazione Cirko Vertigo. Nicole De Bernardi, Yolitzin Ramos Mora di Collettivo Binario Zero, Giulia Cammarota e Marianna Andrigo, Michela Lorenzano e Silvia Zotto di Vertical Waves Project le protagoniste di queste suggestive serate, per 30 minuti all'insegna della meraviglia e dell'eleganza. Lo spettacolo sarà arricchito da un cameo a cura

dell'artista croato Vladimir Je?i?. L'evento apre le porte di un ricco calendario di spettacoli, appuntamenti per famiglie, iniziative culturali e mercatini che si snoderanno fra le vie del centro storico di Moncalieri, per un Natale diffuso che dialoga con il suo territorio e lo valorizza. Anche quest'anno la città potrà contare su una cornice d'eccezione: il suggestivo spettacolo di luci che accenderà alcune fra le principali meraviglie architettoniche e storiche della città fino al 6 gennaio. Si parte dal Ponte dei Cavalieri Templari fino alla Porta Navina, per poi proseguire in piazza Vittorio Emanuele II con una proiezione animata dedicata alla città stessa e concludersi al Castello Reale di Moncalieri. "La nostra meravigliosa piazza, il nostro salotto, si trasforma in un palcoscenico di magia grazie alle idee e alla visione di Paolo Stratta e del nostro partner, il Centro nazionale di produzione

blucinQue Nice. Siamo lieti di poter offrire alle famiglie uno spettacolo inedito, che accenderà le luci su un calendario natalizio ricco di iniziative per grandi e piccini", sono le parole del sindaco di Moncalieri, Paolo Montagna. 'Siamo felici di aver chiuso l'estate con il Nice Festival di Moncalieri a settembre e di aprire ufficialmente qui il periodo natalizio, in pieno centro cittadino. Siamo certi che questo spettacolo, creato su intuizione della città, sarà il simbolico punto di partenza per la scrittura della candidatura di Moncalieri a capitale italiana della Cultura', ha affermato Paolo Stratta, direttore di produzione del centro blucinQue Nice e fondatore di Cirko Vertigo Lo spettacolo, accessibile a tutti gratuitamente, si suddividerà in tre quadri: il primo quadro vedrà protagonista la funambola Giulia Cammarota, diplomata presso l'Accademia Cirko Vertigo e unica funambola

in Italia a camminare a grandi altezze. Giulia attraverserà la piazza in equilibrio sopra a un sottile cavo d'acciaio lungo quasi 100 metri. Un momento affascinante e delicato, che terrà il pubblico letteralmente con il fiato sospeso. Il secondo quadro vedrà protagoniste le acrobate aeree di Collettivo Binario Zero, ovvero Nicole De Bernardi al tessuto e Yolitsin Ramos Mora dal Messico al cerchio aereo. Per il suo intervento, intitolato Tiny spare part, Nicole si ispirerà a I l' i m m a g i n e dell'abscissione, ovvero del distacco della foglia secca dal ramo. La performance si nutrirà della sensibilità personale dell'artista che percepisce ciò che la circonda in modo unico e personale, creando connessioni empatiche con quello che osserva. Yolitsin, invece, si ispirerà al contatto con la sua parte più ancestrale e intima per i l p e z z o intitolato Coltivare: 'L'inseguimento dei miei desideri mi fa diventare uccello, con ali di carne e ossa. Volo oltre i miei pesi, respiro il cielo e ritorno, pronta ad affrontare ogni caduta con nuova forza'. Entrambe le artiste si sono formate presso l'Accademia Cirko Vertigo, il primo ente in Italia a rilasciare un diploma di laurea per

Artista di circo contemporaneo. Per il terzo quadro, spazio all'emozionante danza verticale delle artiste di Vertical Waves Project: Marianna Andrigo, Michela Lorenzano e Silvia Zotto volteggeranno sulla facciata di uno dei palazzi che circondano la piazza: nell'incontro site specific tra piano orizzontale e verticale, i corpi si espanderanno in prospettive lunghe e ampie o si avvicineranno allo sguardo dello spettatore, nella piazza. Lo spazio a disposizione delle artiste diventerà esso stesso compositore dell'opera, unica e irripetibile. 'Ho il privilegio di vivere a Moncalieri in un palazzo che si affaccia sulla splendida piazza Vittorio e quando Paolo Stratta mi ha chiamata e mi ha chiesto se fossi disponibile a ospitare gli artisti per uno spettacolo aereo in facciata, ho subito detto di sì. Mi ha incantata l'idea di fare entrare nel mio spazio privato la bellezza di questo mondo magico e leggero e ho subito desiderato contribuire all'evento', ha commentato Alessandra Curti, che ha messo a disposizione la sua proprietà privata per l'installazione del cavo della funambola e per le operazioni tecniche. LE ARTISTE DI MOONCALIERI

DREAMING Giulia Cammarota - Nasce nel 1990 a Torino. Si diploma all'Accademia di teatro di Bologna Galante Garrone con il titolo di attrice di prosa e presso l'Accademia Cirko Vertigo come artista di circo contemporaneo specializzandosi nella disciplina del filo teso. Nel 2020 inizia la formazione come funambola con Andrea Loreni. Attualmente lavora in diversi contesti e collaborazioni, tra cui quella con il funambolo Dario Buffa con il quale lavora in duo sul cavo teso. Nell'estate 2024 debutta con il suo lavoro solista di circo e teatro 'Rio', avviato nell'ambito del bando Boarding pass Plus 2023/24 - IL CIRCO NELLO SPAZIO - realizzato da Teatro Necessario Circo con il sostegno del Ministero della Cultura. Lavora inoltre come attrice e autrice nella Compagnia Li Teatro, fondata da Giulia e dalla sua collega Gloria Cuminetti (attrice e counselor). Il duo ha all'attivo lo spettacolo "Lei, Adriano Olivetti", scritto e interpretato dalle artiste. Al centro la figura di Adriano Olivetti, imprenditore visionario e rivoluzionario. Giulia vive l'arte come canale di scoperta di sé, crescita personale e incontro con l'altro, simile in quanto essere umano ed eccezionalmente diverso

nella sua unicità. Vertical Waves Project - La compagnia nasce nel 2010 con Marianna Andrigo, già performer verticale dal 2002: il progetto coinvolge nel tempo performer e danzatrici che oggi costituiscono la compagnia. Il loro lavoro unisce la ricerca corporea e coreografica con le competenze tecniche del lavoro in quota mediante funi. Gli spettacoli sono realizzati per pareti verticali e orizzontali - edifici, torri, mura - che diventano lo spazio scenico. La compagnia utilizza per i suoi spettacoli anche alberi, strutture autoportanti e spazi teatrali: è così che la sua produzione vive di una natura site specific sempre in evoluzione. La compagnia promuove la diffusione della danza verticale attraverso corsi e workshop di rilevanza sociale, in cui la performatività e la tecnica fungono da strumenti per favorire le connessioni sociali, la partecipazione, la rigenerazione urbana e l'impegno dei più giovani. Nicole de Bernardi - Nata a Vigevano nel 1996, inizia a studiare danza all'età di dieci anni e si forma in danza classica, modern, contemporanea e hip hop. Studia arti circensi presso l'Accademia Cirko Vertigo, dove si specializza in tessuti aerei. Yolitzin Ramos Mora - Nata a Città di Messico nel

1999, da sempre ha un'inclinazione per l'acrobatica e le arti grafiche. Nel 2018 ha iniziato il suo percorso artistico professionale entrando all'Accademia d'Arte e disegno della UNAM in Messico. Nel 2021 si trasferisce in Italia per formarsi come artista circense professionista presso l'Accademia Cirko Vertigo dove si specializza in cerchio aereo. Vladimir Je?i?, artista di circo contemporaneo, danzatore e artista visivo croato, nato nel 1989 a Fiume (Croazia) si è laureato in pedagogia dell'arte, dipartimento pittura e video, nel 2012 presso L'Accademia di Arti Applicate a Fiume. Dal 2007 fa parte dell'associazione di arti performative Prostor+ di Fiume, dove inizia la sua formazione in danza contemporanea e realizza le sue prime esperienze in scena come performer e autore. Entra in contatto con il mondo del circo nel 2009 attraverso i workshop di tessuti aerei di Nikolina Komljenovic e Nives Soldi?i? a Fiume. Nel 2013 si iscrive all'Accademia Cirko Vertigo, diplomandosi nel 2015 e specializzandosi in trapezio fisso. Dal 2019 fa parte della compagnia blucinQue diretta da Caterina Mochi Sismondi, prendendo parte agli spettacoli Vertigine di Giulietta, Gelsomina

Dreams, Effetto Marilyn, Coppelia un ballet mécanique. Nel 2020 realizza la sua prima residenza artistica come autore, con lo spettacolo The Serpent of Old, portato in scena nel 2021. Nel 2023 è protagonista del solo Missione Priscilla. CREDITI Un progetto di Città di Moncalieri e Centro nazionale di produzione blucinQue Nice In collaborazione con Visit Moncalieri e Fondazione Cirko Vertigo Info www.blucinque.it Elena Andreasi Ufficio Stampa Centro nazionale di produzione blucinQue Nice press@blucinque.it Alessandra Bagini

Mooncalieri Dreaming tra acrobazie e magia

LINK: <https://www.mentelocale.it/torino/62061-mooncalieri-dreaming-tra-acrobazie-e-magia.htm>



Mooncalieri Dreaming tra acrobazie e magia Piazza Vittorio Emanuele II, Moncalieri (TO) Cerca sulla mappa 18:00 DA Venerdì29Novembre2024 A Sabato30Novembre2024 Il 29 e 30 novembre 2024, alle ore 18:00, la splendida cornice di Piazza Vittorio Emanuele II a Moncalieri ospiterà Mooncalieri Dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni, uno spettacolo straordinario che mescola poesia, eleganza e arti performative. Ideato da Paolo Stratta, questo evento gratuito è il perfetto connubio tra il fascino del circo contemporaneo e la celebrazione della comunità locale. Organizzato dal Centro nazionale di produzione blucinQue Nice, in collaborazione con Visit Moncalieri e Fondazione Cirko Vertigo, Mooncalieri Dreaming vedrà protagoniste artiste di talento come Giulia Cammarota, Nicole De Bernardi, Yolitzin Ramos Mora, Marianna Andrigo, Michela Lorenzano, Silvia Zotto, e un cameo speciale

dell'artista croato Vladimir Jez?ic?. Mooncalieri Dreaming non è solo uno spettacolo, ma anche il prologo a un ricco cartellone di eventi natalizi che animeranno le vie del centro storico di Moncalieri. Iniziative culturali, mercatini e giochi di luci illumineranno alcune delle principali meraviglie architettoniche della città, come il Ponte dei Cavalieri Templari, la Porta Navina e il Castello Reale. "Questo spettacolo trasforma Piazza Vittorio Emanuele II in un palcoscenico di magia - ha dichiarato il sindaco Paolo Montagna - offrendo alle famiglie un'esperienza unica e inedita, in perfetta sintonia con la visione di Moncalieri come Capitale Italiana della Cultura." Mooncalieri Dreaming si sviluppa in tre suggestivi quadri, ognuno dei quali racconta una storia attraverso linguaggi artistici diversi: Primo quadro: Funamboliche emozioni La funambola Giulia Cammarota, unica in Italia a camminare su un cavo

d'acciaio a grandi altezze, attraverserà la piazza su un filo lungo quasi 100 metri. Una performance mozzafiato che catturerà il pubblico, letteralmente con il fiato sospeso. Secondo quadro: Acrobazie aeree Le artiste del Collettivo Binario Zero, Nicole De Bernardi e Yolitzin Ramos Mora, incanteranno il pubblico con due performance intense e poetiche: Nicole De Bernardi porterà in scena Tiny Spare Part, ispirandosi al tema del distacco e della trasformazione, come il volo di una foglia che si separa dal ramo. Yolitzin Ramos Mora, con Coltivare, esplorerà la resilienza e il desiderio di rinascita, incarnando una metafora della forza interiore. Terzo quadro: Danza verticale Il collettivo Vertical Waves Project (Marianna Andrigo, Michela Lorenzano e Silvia Zotto) chiuderà lo spettacolo con una danza verticale sulla facciata di un palazzo della piazza. Le coreografie, che fondono orizzontale e verticale, trasformeranno

l'architettura in un elemento scenico, regalando un'esperienza visiva unica. Mooncalieri Dreaming è anche una testimonianza dell'impegno della comunità locale nel valorizzare il patrimonio culturale. Alessandra Curti, residente in uno dei palazzi della piazza, ha messo a disposizione la sua proprietà per l'allestimento tecnico: "La bellezza del circo contemporaneo entra negli spazi privati per diventare meraviglia condivisa." Le artiste protagoniste Giulia Cammarota: Funambola e attrice, si è formata all'Accademia Cirko Vertigo e ha debuttato con spettacoli che fondono circo e teatro. Nicole De Bernardi: Specializzata in tessuti aerei, crea performance che uniscono movimento e introspezione. Yolitzin Ramos Mora: Artista messicana con una formazione circense internazionale, esplora il rapporto tra corpo e simbologia. Vertical Waves Project: Fondato da Marianna Andrigo, il collettivo si distingue per la sua capacità di reinterpretare gli spazi attraverso la danza verticale. Vladimir Jez?ic?: Danzatore e artista visivo croato, unisce circo e arti contemporanee in creazioni di forte impatto. L'ingresso è gratuito.

Stasera parte il Natale, videomapping e acrobati in volo sulla piazza

LINK: <https://www.ilmercoledì.news/2024/11/29/stasera-parte-il-natale-videomapping-e-acrobati-volo-sulla-piazza/>



COMUNI Pubblicato il 29 Novembre, 2024 Pubblicato il 29 Novembre, 2024 Stasera parte il Natale, videomapping e acrobati in volo sulla piazza Parte questa sera alle 18 il Natale di Moncalieri, con l'accensione delle luci ed il videomapping e lo spettacolo Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni. Acrobazie su un filo che attraversa la piazza e sulla facciata dei palazzi che verrà ripetuto domani sera, sabato, sempre dalle 18. Lo spettacolo è ideato da Paolo Stratta, a cura di Città di Moncalieri e del Centro nazionale di produzione blucinQue Nice, in collaborazione con Visit Moncalieri e Fondazione Cirko Vertigo. Giulia Cammarota, Nicole De Bernardi e Yolitzin Ramos Mora di Collettivo Binario Zero, Marianna Andrigo, Michela Lorenzano e Silvia Zotto di Vertical Waves Project le protagoniste di queste suggestive serate, per 30 minuti all'insegna

della meraviglia e dell'eleganza.

Acrobazie, funamboli e luci artistiche accendono il Natale di Moncalieri [FOTO e VIDEO]

LINK: <https://www.torinoggi.it/2024/11/29/leggi-notizia/argomenti/moncalieri-1/articolo/acrobazie-funamboli-e-luci-artistiche-accendono-il-natale-...>



Acrobazie, funamboli e luci artistiche accendono il Natale di Moncalieri [FOTO e VIDEO] Con Mooncalieri dreaming partito il mese di eventi della Città del Proclama Acrobazie, funamboli e luci artistiche accendono il Natale di Moncalieri Stasera si è ufficialmente acceso, assieme alle luci artistiche, il Natale di Moncalieri. Ma più dello spettacolo di luci e proiezioni animate che tornano ad illuminare fino al 6 gennaio i quattro luoghi storici simbolo della città (ponte dei Templari, l'arco di Porta Navina, piazza Vittorio Emanuele II e il Castello Reale) è stato lo show messo in scena dai funamboli di Cirko Vertigo a catturare sguardi ed emozioni dei tanti presenti. Giulia Cammarota sospesa per una lunghezza di 100 metri Sia oggi che domani, sabato 30 novembre, sempre alle ore 18, con Mooncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni, emozioni ad alta quota tra

le case del centro storico. Lo spettacolo, accessibile a tutti gratuitamente, si suddivide in tre quadri: il primo quadro vede protagonista la funambola Giulia Cammarota, diplomata presso l'Accademia Cirko Vertigo e unica funambola in Italia a camminare a grandi altezze. Giulia ha saputo attraversare piazza Vittorio Emanuele in equilibrio sopra a un sottile cavo d'acciaio lungo quasi 100 metri. Un momento affascinante e delicato, che ha tenuto il pubblico con il fiato sospeso. Il secondo quadro ha visto invece protagoniste le acrobate aeree di Collettivo Binario Zero, Nicole De Bernardi al tessuto e Yolitsin Ramos Mora dal Messico al cerchio aereo. Per il suo intervento, intitolato Tiny spare part, Nicole si è ispirata all'immagine dell'abscissione, il distacco della foglia secca dal ramo. Yolitsin è la protagonista di Coltivare: 'L'

inseguimento dei miei desideri mi fa diventare uccello, con ali di carne e ossa. Volo oltre i miei pesi, respiro il cielo e ritorno, pronta ad affrontare ogni caduta con nuova forza'. Entrambe le artiste si sono formate presso l'Accademia Cirko Vertigo, il primo ente in Italia a rilasciare un diploma di laurea per Artista di circo contemporaneo. Il volteggio sulle facciate dei palazzi del centro Per il terzo quadro, spazio all'emozionante danza verticale delle artiste di Vertical Waves Project: Marianna Andrigo, Michela Lorenzano e Silvia Zotto, capaci di volteggiare sulla facciata di uno dei palazzi che circondano la piazza: nell'incontro site specific tra piano orizzontale e verticale, i corpi si espandono in prospettive lunghe e ampie o si avvicinano allo sguardo dello spettatore, nella piazza. Lo spazio a disposizione delle artiste diventerà esso stesso compositore dell'opera,

unica e irripetibile. Infine, lo show è stato arricchito da un cameo a cura dell'artista croato Vladimir Ježić. "La nostra meravigliosa piazza, il nostro salotto, si trasforma in un palcoscenico di magia grazie alle idee e alla visione di Paolo Stratta e del nostro partner, il Centro nazionale di produzione blucinQue Nice. Siamo lieti di poter offrire alle famiglie uno spettacolo inedito, che accenderà le luci su un calendario natalizio ricco di iniziative per grandi e piccini", ha commentato soddisfatto il sindaco di Moncalieri, Paolo Montagna. Moncalieri rilancia la candidatura a capitale della Cultura 'Siamo felici di aver chiuso l'estate con il Nice Festival di Moncalieri a settembre e di aprire ufficialmente qui il periodo natalizio, in pieno centro cittadino. Siamo certi che questo spettacolo, creato su intuizione della città, sarà il simbolico punto di partenza per la scrittura della candidatura di Moncalieri a capitale italiana della Cultura', ha affermato Paolo Stratta, direttore di produzione del centro blucinQue Nice e fondatore di Cirko Vertigo. Come in una vera e propria fiaba natalizia, il videomapping in Piazza Vittorio Emanuele II ripercorrerà alcuni fra i momenti storici più particolari fino a riunire - in

un suggestivo spettacolo di luci ed effetti speciali - passato, presente e futuro. Luminarie anche nelle borgate E da oggi ecco tornare Moncalieri in luce, con la novità di veder illuminata anche la pavimentazione centrale della piazza, illuminazione che diventerà permanente dopo il 7 gennaio. Ma non solo: oltre 200 luminarie saranno accese anche nelle borgate e nelle periferie della città Il programma entra poi nel vivo da domenica 1 fino al 23 dicembre, con un fitto calendario di appuntamenti di tutti i generi. Il palco allestito in Piazza Vittorio Emanuele II vedrà un fitto alternarsi di fiabe dal mondo, maghi e prestigiatori, musica dal vivo e dj set, danza e teatro, con un programma dedicato per ogni weekend, dal primo pomeriggio fino alle ore 20. Mercatini, presepi e altro ancora Per le persone appassionate di bancarelle, dal 7 dicembre la piazza accoglierà tutti i sabati e le domeniche i mercatini di Natale, con 30-35 banchi di artigianato locale, che diventeranno solidali ne ll'ultimo weekend prima del 25 dicembre. Per i più piccini, invece, sarà possibile anche incontrare Babbo Natale per le vie del Centro storico, così da poter spedire la propria letterina.

E ancora: dal 14 dicembre al 6 gennaio la decima edizione di Presepi dal Mondo, con 100 presepi dai più piccoli (che stanno in una mano) a quelli grandi a quello meccanico, che saranno ospitati in via Alfieri 40, sede della Famija Moncalereisa, con ingresso gratuito. Ma ci saranno presepi allestiti anche dentro il Castello, 4 nel Battistero e diversi anche nei negozi del centro storico. Con l'obiettivo di arrivare a superare i 12 mila visitatori dello scorso anno. Eventi diffusi alle Fonderie Limone, nelle chiese, spettacoli delle marionette, oltre a musica, danza, giocolerie, dj set. Per ulteriori info ed il programma dettagliato cliccare su www.visitmoncalieri.it Massimo De Marzi

Funambolismo, Giulia Cammarota l'unica artista a grandi altezze

LINK: https://mattinopadova.gelocal.it/italia/2024/11/29/video/funambolismo_giulia_cammarota_lunica_artista_a_grandi_altezze-14850933/

Funambolismo, Giulia Cammarota l'unica artista a grandi altezze Giulia Cammarota e' l'unica donna funambola in Italia che sfida le grandi altezze. Si e' esibita a Moncalieri, in provincia di Torino, affrontando una traversata nella nebbia ed emozionando il tanto pubblico presente. "E' un insegnamento di vita: piu' riesci a vivere nell'attimo e piu' le cose fluiscono. Essere flessibili nelle possibili variabili", ha detto scendendo dal cavo, il 29 novembre 2024, in occasione dello spettacolo Mooncalieri dreaming ideato da Paolo Stratta, a cura di Citta' di Moncalieri e del Centro nazionale di produzione blucinQue Nice, in collaborazione con Visit Moncalieri e Fondazione Cirko Vertigo. ANSA/JESSICA PASQUALON 29/11/2024 01:25

Funambolismo, Giulia Cammarota l'unica artista a grandi altezze

LINK: https://messaggeroveneto.gelocal.it/italia/2024/11/29/video/funambolismo_giulia_cammarota_lunica_artista_a_grandi_altezze-14850938/

Funambolismo, Giulia Cammarota l'unica artista a grandi altezze Giulia Cammarota e' l'unica donna funambola in Italia che sfida le grandi altezze. Si e' esibita a Moncalieri, in provincia di Torino, affrontando una traversata nella nebbia ed emozionando il tanto pubblico presente. "E' un insegnamento di vita: piu' riesci a vivere nell'attimo e piu' le cose fluiscono. Essere flessibili nelle possibili variabili", ha detto scendendo dal cavo, il 29 novembre 2024, in occasione dello spettacolo Mooncalieri dreaming ideato da Paolo Stratta, a cura di Citta' di Moncalieri e del Centro nazionale di produzione blucinQue Nice, in collaborazione con Visit Moncalieri e Fondazione Cirko Vertigo. ANSA/JESSICA PASQUALON 29/11/2024 01:25

<https://www.giornalelavoce.it/news/piemonte/554487/la-migliore-funambola-d-italia-oggi-a-moncalieri.html>

<https://www.lagazzettadelmezzogiorno.it/video/italia-tv/1595762/funambolismo-giulia-cammarota-l-unica-artista-a-grandi-altezze.html>

<https://www.gazzettadiparma.it/italia-mondo/2024/11/29/video/funambolismo-giulia-cammarota-l-unica-artista-a-grandi-altezze-828677/>

<https://www.ilnordest.it/italia-ed-esteri/funambolismo-giulia-cammarota-lunica-artista-a-grandi-altezze-wofv8ney>

RASSEGNA STAMPA USCITE RADIO

RADIO CAPITAL - Domenica 24 novembre – Ore 9:30



RADIO LATTEMIELE – Sabato 30 novembre



RADIO POPOLARE - 29 novembre - Ore 16.30 - Diretta

